

४८: राष्ट्र में पूर्णता

दिनांक -७/१/२०१२

राष्ट्र में पूर्णता कुशलता, निपुणता, पांडित्य ही है। निपुणता का स्वरूप प्राकृतिक ऐश्वर्य पर श्रम नियोजन पूर्वक उपयोगिता मूल्य को स्थापित करना है। कुशलता का तात्पर्य उपयोगिता मूल्य के साथ सुंदरता मूल्य को स्थापित करना है। पांडित्य का तात्पर्य श्रम नियोजन, श्रम मूल्य का मूल्यांकन करना है। इन तीनों भागों में पंडित व्यक्ति ही निर्दोष व्यक्ति एवं न्यायपूर्वक जीने वाला व्यक्ति होता है। अभी तक न्यायपूर्वक जीने वाला व्यक्ति बना नहीं। भौतिकवादी विधि से सुविधा, संग्रह लक्ष्य होने के आधार पर प्रयत्न किया है। जितना भी अपराध किया लेकिन सुविधा, संग्रह पूरा हुआ नहीं। इस बीच धरती बीमार हो गयी तब पुनः विचार का शुरुआत यहाँ से हुआ। ऐसे सूझ बूझ के आधार पर विकसित चेतना ही एकमात्र रास्ता मिला। विकसित चेतना ही मानव चेतना, देव चेतना, दिव्य चेतना रूप में प्रमाणित होता है। इसे भली प्रकार से जाँचा है, जिया है, प्रमाणित किया है। इस क्रम में यह पता लगा है कि निर्दोष आदमी कैसा होगा। इसके आधार पर निष्कर्ष निकला कि व्यवहारमूलक विधि से प्रमाणित होना, विचारमूलक विधि से प्रमाणित होना, अनुभवमूलक विधि से प्रमाणित होना, यह तीनों विधियाँ हर मानव के साथ जुड़ा है। यह हर देश काल में है। यही विकसित चेतना विधा में तीनों चेतनाओं का क्रम है। अतएव मानव जात चेतना विकास मूल्य शिक्षा के लिये बाध्य हुआ। ऐसी शिक्षा के बिना निर्दोष आदमी का जन्म होना, मृत्यु पर्यंत निर्वाह करना काफी असम्भव दिखता है। कोई होता भी होगा लेकिन प्रमाणित अभी तक नहीं हुआ। इन सभी घटनाओं को ध्यान में रखते हुए विकल्पात्मक विधि से अर्थात् अस्तित्व मूलक मानव केंद्रित चिंतन विधि से चेतना विकास मूल्य शिक्षा प्रस्तावित होना स्वाभाविक रहा। इसे प्रस्तुत करने में भले ही कुछ समय लगा हो लेकिन कोई खास बात नहीं रहा है।

आज की स्थिति में चेतना विकास मूल्य शिक्षा कितना आवश्यक है, इस मुद्दे पर बातचीत हो सकती है। सारा बातचीत विचारानुक्रम से है। सारा बातचीत अनुभव के आधार पर है। अनुभव सत्तामयता में सम्पृक्त जड, चैतन्य प्रकृति ही है। इसे भली प्रकार से जाँचा है, समझा है, प्रमाणित किया है। इसे प्रस्तुत करने में विकल्प ही बना, क्योंकि आदर्शवादी परम्परा, भौतिकवादी परम्परा, अस्तित्व मूलक मानव केंद्रित चिंतन को प्रस्तुत नहीं कर पाया। इसी कारणवश विकल्प होना सहज रहा। सदा से मानव शुभ चाहता ही है। अर्वाचीन काल से आधुनिक समय तक मानव ने व्यक्तिगत एवं समुदायगत विधि से ही सोचा है। सर्वशुभ का चाहत का पहल दिखता नहीं। अब सर्वशुभ का चाहत बन चुकी है। इसी कारणवश चेतना विकास मूल्य शिक्षा रूपी को मानव सम्मुख प्रस्तुत किया है। इसे अध्ययन विधि से ही आत्मसात कर सकते हैं। अध्ययन के लिए विकसित चेतना सहज ज्ञान एवं आचरण के लिए वांडमय पूरा चाहिए। दूसरा कोई विधि नहीं है। दूसरा विधि अनुसंधान हो सकता है। अनुसंधान के लिये परंपरा से भिन्न अज्ञात को ज्ञात करने का लक्ष्य चाहिए। यह भी जी कर देखा है।

इन दोनों विधियों में से अध्ययन विधि जलदी लोकगम्य होता है। इस क्रम में मानव अपने मर्यादाओं को पहचानने के लिये सच्चाई एकमात्र रास्ता है। यह भी सुनने में आता है कि माध्यमों ने अर्थात् प्रचार माध्यमों ने सच्चाई के साथ जीने के ऊपर प्रश्नचिह्न लगाया है। सच्चाई अभी तक स्पष्ट नहीं हुई। मेरे अनुसार सच्चाई का पुरजोर आदर्शवाद ने किया है। असफल होने के बाद भौतिकवाद में मानव समाहित हो गया। भौतिकवादी विधि से सुविधा, संग्रह ही अंतिम मंजिल बना है। इसमें सफलता अर्थात् तृप्ति बिंदु अभी तक किसी को नहीं मिला। लोकोक्तियों में हजारपति से शुरू होकर अरब, खरबपति तक हो चुका है।

अब कितना खर्च करना चाहते हैं तय नहीं हुआ | यह अरब, खरबपति प्रतीकात्मक मुद्रा पर बैठा है | प्रतीक केवल पत्र मुद्रा के अर्थ में है | इसे जाँचने पर पता चला कि प्रतीक प्राप्ति नहीं है, उपमा उपलब्धि नहीं है | इस प्रकार प्रतीक पर आधारित भ्रम में कितना भी दूर चलें, कितना भी हाथ पैर मारें, सफलता नहीं मिलना, यही तात्पर्य है | इसी के साथ धरती बीमार हो गयी, प्रदूषण छा गया, मानव में अपराध प्रवृत्तियां बलवती हो गयीं, यह आंकलित हुआ | इसका प्रमाण स्वरूप यही है कि व्यापार और नौकरी, यह केवल लाभोन्माद, कामोन्माद, भोगोन्माद के आधार पर स्थापित है अथवा प्रभावशील है | दूसरा भाग युद्ध और संघर्ष के ऊपर बैठा है | इस प्रकार व्यापार, नौकरी और सामरिक तन्त्र पर सभी मानव का रुझान हो चुका है अथवा सर्वाधिक मानव का रुझान हो चुका है, सहमति सभी का है | इस प्रकार मानव कायिक, वाचिक, मानसिक, कृत, कारित, अनुमोदित विधियों से अपराधिक होना पाया गया है |

सर्वशुभ हो! जय हो! मंगल हो! कल्याण हो!

- ए. नागराज | प्रणेता एवं लेखक - मध्यस्थ दर्शन (सह-अस्तित्ववाद) | भजनाश्रम, अमरकंटक, जिला-अनूपपुर (म. प्र.)